



กองการเจ้าหน้าที่
 เลขรับ 1750
 วันที่ 12 ก.พ. 2558
 เวลา 16.06 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานบริหารงานบุคคล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร. 12124 ต่อ 3109

ที่ ศธ 0514.8/07AA

วันที่ 11 มกราคม 2558

เรื่อง ข้าราชการขออนุมัติไปราชการต่างประเทศ

เรียน อธิการบดี (ผ่านผู้อำนวยการกองการเจ้าหน้าที่)

อธิการบดี
 เลขรับที่ 669/98
 วันที่ 13 ก.พ. 2558
 เวลา 17.41 น.

ฝ่ายทรัพยากรบุคคล
 เลขรับ 846
 วันที่ 13 ก.พ. 2558
 เวลา 13.29

ด้วย นายอิศเรศ ดลเพ็ญ ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสายวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้รับการตอบรับให้เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิชาการ เรื่อง The Modernization of Isan Folk Performance (Morlum): A Change for Survival ในการประชุมวิชาการ The Internal Conference on Trends in Economics, Humanities and Management (ICTEHM'15) ณ International Centre of Economics, Humanities and Management สาธารณรัฐสิงคโปร์ ในระหว่างวันที่ 27 - 28 มีนาคม 2558

คณะฯ ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า การไปราชการครั้งนี้ จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการยกระดับผลงานวิชาการของบุคคลดังกล่าว จึงใคร่ขออนุมัติให้ นายอิศเรศ ดลเพ็ญ ไปราชการ ณ สาธารณรัฐสิงคโปร์ มีกำหนด 5 วัน ในระหว่างวันที่ 25 - 30 มีนาคม 2558 เนื่องจากไม่สามารถจัดหาตัวเดินทางได้ภายใน 1 วัน ดังนั้นจึงจำเป็นต้องเดินทางไปล่วงหน้า 2 วัน และใช้เดินทางกลับ 2 วัน ทั้งนี้ โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ประจำปี 2558 แผนงาน ผู้สำเร็จการศึกษาสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ งาน/โครงการ จัดการศึกษาสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รหัส 0214 หมวดรายจ่าย เงินอุดหนุนทั่วไป กิจกรรม การเรียนการสอน งบประมาณสนับสนุนเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ (ไปราชการ) รหัส 003-08 จำนวน 10,000 บาท พร้อมนี้ได้แนบสำเนาหนังสือตอบรับมาเพื่อประกอบการพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองอธิการบดีฝ่ายทรัพยากรบุคคล)

กองการเจ้าหน้าที่ได้ตรวจสอบแล้ว เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ

- โปรดอนุมัติ *ด้วยมติของสภาฯ ณ 17/2/58*
- โปรดลงนามในเอกสารที่แนบนี้

(รองศาสตราจารย์กุลธิดา ท่วมสุข)
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลิขิต อมาตยคง
 รักษาราชการแทนรองอธิการบดีฝ่ายทรัพยากรบุคคล

(นายชัชวาล หนองนา)

หัวหน้างานพัฒนาและฝึกอบรม

ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการกองการเจ้าหน้าที่

ดำเนินการตามเสนอ

(รองศาสตราจารย์สุกรม วสุนธราโสภิต)
 รองคณบดีฝ่ายบริหาร ปฏิบัติราชการแทน
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

(รองศาสตราจารย์กิติติชัย ไตรรัตน์ศิริชัย)

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

เอกลักษณ์: บูรณาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์สู่สังคมและสากล

13 ก.พ. 2558

อัตลักษณ์: **ปฏิบัติราชการแทนเลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา**

Ready to Work, Foreign Languages Communication, Community-based Learning, Cross-cultural Literacy

เรียน คณบดี
 เพื่อโปรดทราบต้นตอ
 แจ้งเจ้าตัวและผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ
 19/2/58



ICEHM
International Centre of Economics,
Humanities and Management

Search...



HOME CALL FOR PAPER PAYMENT MEMBERSHIP PAPER SUBMISSION REGISTRATION EDITORIAL BOARD PROCEEDINGS CONTACT US

2nd International Conference on
Law, Education and Humanities

3rd International Conference on
Business, Law and Corporate

International Conference on Law,
Education and Humanities

International Conference on
Trends in Business and

International Conference on
Social Sciences and Humanities

International Conference on
Business, Economics and

International Conference on
Trends in Economics, Humanities

Call for Papers ICTEHM'15

International Conference on Trends in Economics, Humanities and Management (ICTEHM'15)

March 27-28, 2015 Singapore

[Click here to download the Call for Papers/leaflet for this conference](#)

New Submissions are Open and Last Date of Submission of Paper is Feb. 25, 2015

GENERAL INFORMATION

International Conference on Trends in Economics, Humanities and Management (ICTEHM'15) scheduled on March 27-28, 2015 at Singapore aims to bring together leading academic scientists, researchers and scholars to exchange and share their experiences and research results about all aspects of Economics, Humanities and Management, and share/discuss the practical challenges encountered and the solutions adopted.

ONLINE PAPER SUBMISSION

Full-length Papers, Short Papers, Posters and Abstracts are invited that address the themes and topics for the conference, including figures, tables and references of novel research material. Please [click here](#) to submit your full-length papers and posters for the conference.

OR

PAPER SUBMISSION THROUGH EMAIL

Email the formatted paper according to the .doc template paper (in .doc or .docx format) at email id----
info@icehm.org and mention the conference title/name as well as city of the conference in that email

CONFERENCE TEMPLATE/COPYRIGHT FORM

Please download the Conference Template/Copyright form using following links:

[ICEHM Copyright Form](#)

[ICEHM Conference Template \(.doc format\)](#)

CONFERENCE PROCEEDINGS

The International Refereed Conference Proceedings will be blind peer reviewed by two competent reviewers. The post conference proceedings will be submitted to be indexed in the Thomson Reuters, CiteSeerX, and Google Scholar for possible indexing. The conference proceedings book with ISBN Number, CD and certificate participation/presentation will be distributed to the conference participants at the conference registration desk.

The Certificate for Best Papers will be awarded after end of each session.

REGISTRATION FEE

Category	Early Conference Registration Fees (on or Before Jan. 30, 2015)	Conference Registration Fees (After Jan. 30, 2015 to on/before Feb. 20, 2015)	Conference Registration Fees (After Feb. 20 to March 10, 2015)
Authors (Academia)*	USD 200	USD 225	USD 250
Authors (Student) *	USD 175	USD 200	USD 225
Authors (Industry)*	USD 250	USD 275	USD 300
Listener/ Coauthor	USD 150	USD 175	USD 200
Additional Paper*	USD 100	USD 100	USD 100

Join Our Newsletter

Enter your email address....

Subscribe

<http://www.icehm.org/2015/03/28/45>

สำเนาถูกต้อง
Dhara
(นางสาวณัชชา วยัโก)
บุคลากร

2/7/2015

Additional Page	USD 40 per page	USD 40 per page	USD 40 per page
Extra Proceeding	USD 50	USD 50	USD 50

*One regular registration can cover a paper within 5 pages, including all figures, tables, and references

There is a discount of 10% for ICEHM Members. The membership is FREE of Charge but the membership will be granted ONLY after approval by ICEHM. Please fill the Membership form and email at: info@icehm.org for approval.

IMPORTANT DATES

TASK	Dates		
	Round-1	Round-2	Round-3
Last Date of Full Paper /Abstract/Poster/Review submission	Jan. 16, 2015	Feb. 2, 2015	Feb. 25, 2015
Notification of Acceptance	Jan. 23, 2015	Feb. 10, 2015	March 3, 2015
Last Date for Camera ready and authors' registration	Jan. 30, 2015	Feb. 20, 2015	March 10, 2015
Conference Dates	March 27-28, 2015		

CONFERENCE VENUE AND ACCOMMODATION

Bayview Hotel Singapore

30 Bencoolen St, Singapore 189621

Phone:+65 6337 2882

Website: www.bayviewhotels.com

(Charges of Accommodation are NOT included in above mentioned Fee)

CONFERENCE REGISTRATION

Please pay ONLINE using the credit card/debit card using the link below

OR Transfer the Money through Bank Wire Transfer (as mentioned in the Registration form)

Online payment is available at :



Eminent Committee Members / Conference Speakers



Prof. Dr. Michel Plaisent
University of Quebec,
Montreal, Canada



Prof. Dr. Maybelle Gaballah
National Research Centre,
Cairo, Egypt



Prof. Dr. Jiri Strouhal
University of Economics
Prague, Prague, Czech
Republic



Prof. Edo Shonin
Nottingham Trent
University, United Kingdom



Dr. Judith A. Magnetico
Professor, Mindanao State
University-Iligan Institute Of
Technology, Philippines



Jan. 19, 2015

ACCEPTANCE/INVITATION LETTER

Itsarate Dolphen,
Department of Thai, Faculty of Humanities and Social Sciences,
Khon Kaen University, Thailand.

To Whom It May Concern,

International Conference on Trends in Economics, Humanities and Management (ICTEHM'15) scheduled on March 27-28, 2015, Singapore, aims to bring together researchers, social workers, scientists, and scholar students to exchange and share their experiences, new ideas, and research results about all aspects of Economics, Humanities, and Management, and discuss the practical challenges encountered and the solutions adopted.

Herewith, the Scientific and Technical Committee of International Centre of Economics, Humanities and Management is pleased to inform you that the peer-reviewed & refereed conference paper id: ED0315077, titled as "*The Modernization of Isan Folk Performance (Morlum): A Change for Survival*" and authored by Itsarate Dolphen, has been accepted for Oral presentation at the conference and publication in Proceedings of the Singapore conference March 2015.

We would like to kindly invite Itsarate Dolphen, to present the research paper at the conference site in Singapore. We would greatly appreciate if you could facilitate granting the conference delegate the necessary visa.

Sincerely Yours,



Conference Chair
ICEHM 2015 Singapore
www.icehm.org
Email: info@icehm.org
Conference Venue:
Bayview Hotel Singapore
30 Bencoolen St, Singapore 189621
Phone: +65 6337 2882
Website: www.bayviewhotels.com

International Conference on Trends in Economics, Humanities and Management (ICTEHM'15)
March 27-28, 2015 Singapore

ดำเนินการด้วย
มือ
(นางสาวณัชชา วงษ์โก)
บุคลากร

The Modernization of Isan Folk Performance (Morlum): A Change for Survival

Mr. Itsarate Dolphen

Department of Thai, Faculty of Humanities and Social Sciences, Khon Kaen University, Khon Kaen Province 40002, Thailand
itsdol@kku.ac.th

Abstract

Isan folk performance or Molum is about the folk singing performance narrated by the verse of song composing of words, rhyming with different styles of singing from the beginning of performance to the end. This folk performance has been deep-rooted for many decades in the Northeast. However, it cannot maintain its traditional styles of performance as it used to be in the past. As for the postmodern era, it is necessary for the owner of Morlum band to adapt his or her performance up-to-date and being attractive to the audience. The question is what modernity in this age is incorporated into this folk performance and which factor is considered as the main factor causing this modernity happen.

This paper aims to analyse the modernization of Isan folk performance in the Northeast Thailand. How Isan folk performance adapts itself to the postmodern era to maintain its cultural root. In this paper, the factors that force this folk performance into modernity will be described as well.

The data used in this paper were collected from the four famous Isan folk performance (Morlum troupe) in Northeastern Thailand namely Rattanasilapa Intathaiyarak, Rabiab Watasilapa, Prathom Bantheongsilapa, Silapinphuthai. The observation and in-depth interviews of Morlum performers are the key qualitative methods employed in this study. And the modernization theory is proposed as a conceptual framework to analyse the social phenomenon and a new technology incorporated in this folk performance.

The findings reveal that All Morlum bands in particular have developed their traditional folk performance into a modern style by incorporating a social phenomenon and new technology into their performances. It has been found that all three main parts of the particular folk performance namely: a *luk thung* performance, a comedy show and *lumruengtorklorn* or 'storytelling' with special rhythmic and melodious music, are modernized in order to attract the audience and to maintain their folk culture. The modernization incorporated into Isan folk performance can be analysed into many aspects such as the rhythmic and melodious music, the Isan folk songs, the storytelling, the modern stage of performance, the light and sounds, the new high technology of the performance and so on and so forth. The most important factor that forces this folk performance changing to modernization is the financial factor.

Keywords: Modernization, Isan Folk Performance, Change, Survival

สำเนาถูกต้อง
21/6/2017
(นางสาวณัชชา วัฒนโก)
บุคลากร